

De Erven Hazelzet/Sleper • Mieke Hazelzet (1936–2008) • Jan Sleper (1919–2000)

aanvraag toestemming reproductie
(graag met blokletters invullen)

spoed (graag aankruisen igv spoed,
zie de tariefbepalingen)

aanvrager

aanvrager

contactpersoon

m / v

adres

postcode en plaats

telefoon

e-mail

soort medium

- | | | | |
|---|--|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> boek (geïllustreerd) | <input type="checkbox"/> boek (niet geïllustreerd) | <input type="checkbox"/> catalogus | <input type="checkbox"/> agenda |
| <input type="checkbox"/> tijdschrift | <input type="checkbox"/> brochure | <input type="checkbox"/> leaflet | <input type="checkbox"/> dagblad |
| <input type="checkbox"/> kalender | <input type="checkbox"/> poster | <input type="checkbox"/> prentbriefkaart | <input type="checkbox"/> uitnodiging |
| <input type="checkbox"/> cd rom | <input type="checkbox"/> cd / dvd | <input type="checkbox"/> dia | <input type="checkbox"/> film |
| <input type="checkbox"/> dvd / video | <input type="checkbox"/> televisie | <input type="checkbox"/> internet | <input type="checkbox"/> replica |
| <input type="checkbox"/> overig, nl | | | |
-

doel

- | | | | |
|--------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> commercieel | <input type="checkbox"/> pr | <input type="checkbox"/> educatief | <input type="checkbox"/> voorlichting |
| <input type="checkbox"/> overig, nl | | | |
-

specificaties medium

titel

oplage

afmeting (b x h)

druk

verschijningsdatum

(herziene) herdruk ja / nee

verkoopprijs excl btw

isbn nummer

verschijningsgebied 1 of 2 landen inclusief NL, exclusief USA

2 of meer landen, inclusief USA

indien televisie, duur in seconden in beeld

bijzonderheden / opmerkingen omtrent medium

ondertekening

Aanvrager verklaart in te staan voor de juistheid en volledigheid van de verstrekte gegevens en kennis te hebben genomen van de tariefbepalingen en algemene voorwaarden van Erven Hazelzet/Sleper en verklaart dat deze tariefbepalingen en algemene voorwaarden van toepassing zijn.

opgemaakt te

handtekening

datum

dit gedeelte in te vullen door Erven Hazelzet/Sleper

ingevoerd

nummer

Erven Hazelzet/Sleper

De Erven
Hazelzet/Sleper •
Mieke Hazelzet
(1936-2008) • Jan
Sleper (1919-
2000)

TE GEBRUIKEN WERKEN

	voor en achternaam van de maker	titel van het werk	locatie van de reproductie binnenwerk / cover / anders, nl. *	afmeting reproductie (cm x cm)
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

mogelijkheid tot extra toelichting

.....
.....
.....
.....
.....

*

Een werk dient onaangetast, onbewerkt en in zijn geheel te worden afgebeeld.
Als u een werk op een omslag wenst te plaatsen dient de layout te worden beoordeeld en
goedgekeurd door de rechthebbende(n). MS Beheer ontvangt deze layout graag per e-mail:
ms-beheer@outlook.com.

Algemene Voorwaarden

1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:

Een werk:

een werk van letterkunde, wetenschap of kunst zoals bedoeld in de Auteurswet van de door Erven Hazelzet/Sleper vertegenwoordigde kunstenaar.

Gebruik van een werk:

openbaarmaking en/of verveelvoudiging van een werk zoals bedoeld in de Auteurswet.

Gebruiker:

de gebruiker van een werk en de wederpartij in de zin van art. 6: 231 BW.

Licentie:

toestemming voor gebruik van een werk.

2. Toepassing

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen Erven Hazelzet/Sleper en een gebruiker tenzij zij schriftelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.

3. Licentie

Voor het gebruik van een werk van de Erven Hazelzet/Sleper dient de gebruiker vooraf auteursrechtelijke toestemming van de Erven Hazelzet/Sleper te hebben verkregen. Toestemming kan door de Erven Hazelzet/Sleper slechts worden verleend indien de gebruiker een schriftelijke aanvraag (middels een aanvraagformulier) voor toestemming heeft ingediend.

Op het moment dat de Erven Hazelzet/Sleper schriftelijk toestemming voor het gebruik van een werk verleent, komt een licentieovereenkomst tot stand tussen de gebruiker en de Erven Hazelzet/Sleper. De toestemming wordt geacht pas te zijn verleend wanneer aan alle voorwaarden is voldaan. Gebruik dat niet aan alle voorwaarden voldoet, wordt beschouwd als gebruik zonder licentie.

Het enkele feit dat de gebruiker van een werk een vergoeding aan de Erven Hazelzet/Sleper betaalt, betekent niet dat daardoor toestemming van de Erven Hazelzet/Sleper is verkregen.

Indien toestemming tot gebruik van een werk wordt verleend, omvat dit uitsluitend het recht tot éénmalig gebruik of tot gebruik gedurende de overeengekomen periode. De toestemming strekt zich bovendien slechts uit tot gebruik in ongewijzigde vorm ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst voor ogen stond. Voor elk ander gebruik moet opnieuw een aanvraag worden ingediend. Bij onjuist gebruik van het werk door gebruiker zal de gebruiker na verzoek hiertoe door de Erven Hazelzet/Sleper een rectificatie plaatsen.

Bij gebrek aan een specifiek overeengekomen wijze van gebruik en/of omschreven doel en/of oplage worden alleen die bevoegdheden geacht te zijn gegeven die uit de aard en strekking van de overeenkomst noodzakelijkerwijs voortvloeien.

Licenties die zijn verleend door de Erven Hazelzet/Sleper gelden niet als een tegen de Erven Hazelzet/Sleper of de door haar vertegenwoordigde kunstenaars of

rechthebbenden in te roepen verklaring ter zake van de authenticiteit als werk van de kunstenaar.

Persoonlijkheidsrechten

De gebruiker neemt bij het gebruik van een werk het persoonlijkheidsrecht conform artikel 25 van de Auteurswet 1912, betreffende naamsvermelding (zie onder 5) en respect voor het werk, in acht. De gebruiker onthoudt zich van wijziging, misvorming, verminking en andere aantasting van het werk.

5. Copyrightvermelding

Onder of bij het afgebeelde werk moet steeds een duidelijke en volledige copyrightvermelding worden geplaatst. De juiste copyrightvermelding luidt als volgt:

© naam kunstenaar, originele titel werk, (eventueel gevolgd door vertaling van titel), jaar creatie, c/o De Erven Hazelzet/Sleper jaartal

Indien meer werken van verschillende kunstenaars in één publicatie worden afgebeeld, kan worden volstaan met opname van de volgende tekst in het colofon of de aftiteling:

Van werken van beeldende kunstenaars aangesloten bij een CISAC-organisatie is het auteursrecht geregeld met de Erven Hazelzet/Sleper.
© c/o De Erven Hazelzet/Sleper jaartal

Daarnaast verbindt de gebruiker zich op een passende plaats de titel van het gereproduceerde werk en de naam van de auteur van het werk te vermelden

6. Auteursrechtelijke vergoeding

De hoogte van de vergoeding wordt door de Erven Hazelzet/Sleper vastgesteld op basis van de opgave door de aanvrager en de op het moment van gebruik geldende Tarieven de Erven Hazelzet/Sleper en Algemene Tariefbepalingen. De tarieven zijn exclusief het hoge BTW tarief.

Betaling van de auteursrechtelijke vergoeding dient te geschieden binnen 14 dagen na factuurdatum. Indien niet binnen de gestelde termijn is betaald is de gebruiker van rechtswege in verzuim. de Erven Hazelzet/Sleper heeft het recht het verschuldigde alsnog van de gebruiker te vorderen vermeerderd met de wettelijke rente en in en buiten rechte te maken kosten.

De Erven Hazelzet/Sleper behoudt zich het recht voor om jaarlijks per 1 januari de Tarieven van De Erven Hazelzet/Sleper aan te passen volgens de ontwikkeling van de CBS prijsindex en CBS loonindex. de Erven Hazelzet/Sleper behoudt zich ook overigens het recht voor om de Tarieven de Erven Hazelzet/Sleper te wijzigen.

7. Bewijsexemplaren

De gebruiker dient direct na publicatie kosteloos twee bewijsexemplaren van publicatie aan de Erven Hazelzet/Sleper te doen toekomen.

8. Controle

De gebruiker stelt de Erven Hazelzet/Sleper in de gelegenheid om op eigen kosten de boeken en bescheiden van de gebruiker die betrekking hebben op de exploitatie van de uitgaven waarin werken voorkomen van de door de Erven Hazelzet/Sleper vertegenwoordigde kunstenaars te doen controleren door een door haar aan te wijzen registeraccountant, lid van het NIVRA. Mocht de uitkomst van de controle meer dan 5% afwijken van de opgave en afrekening van de gebruiker dan zijn de kosten van de controle ten laste van de gebruiker. de Erven Hazelzet/Sleper verplicht zich tot absolute geheimhouding tegenover derden van alle gegevens die te hare kennis komen bij de uitvoering van deze bepaling.

9. Internet

De gebruiker van een werk op internet zal de Erven Hazelzet/Sleper vrijelijk en kosteloos toegang verstrekken tot ieder gedeelte van haar site waarop een werk is afgebeeld. Indien hiertoe speciale voorzieningen nodig zijn dan zal hij deze aan de Erven Hazelzet/Sleper verstrekken.

De gebruiker zal ervoor zorgdragen dat de resolutie van de gebruikte beeldfiles niet hoger is dan 72 dots per inch (dpi) zodat de beeldfiles niet geschikt zijn voor verdere commerciële exploitatie. De afmetingen van de afbeelding zal niet groter zijn dan 800 bij 600 pixels.

De wederpartij zal van het beeldmateriaal geen andere kopieën maken – digitaal of anderszins – dan die welke strikt noodzakelijk zijn voor het produceren van haar website. Na afloop van de contractduur zal de gebruiker de gebruikte werkkopie(en) van het beeldmateriaal wissen.

De gebruiker verplicht zich naast de onder 5 genoemde naamsvermelding tot het aanbrengen van een link de Erven Hazelzet/Sleper naar een daartoe geëigende plaats op zijn website (homepage of rechtenpagina) waar de navolgende tekst is opgenomen:

Visitors of this site are reminded that the exhibited works are subject to copyright law. For use of works of visual artists affiliated with a CISAC-organization, other than consultation via Internet, permission is required from de Erven Hazelzet/Sleper.

De Erven Hazelzet/Sleper can be reached by E-mail (hyperlink: ms-beheer@outlook.com)

10. Schade

Indien aan één van de bovenstaande voorwaarden niet of niet volledig is voldaan en daardoor de rechten van de auteur zijn geschaad, is de Erven Hazelzet/Sleper gerechtigd om **naast de auteursrechtelijke vergoeding** de onderstaande forfaitaire schadevergoedingen te vorderen en, zo nodig, andere rechtsmaatregelen te treffen.

▪ Gebruik zonder licentie:

200% van de auteursrechtelijke vergoeding* met een minimum van € 100,00

▪ Gebruik zonder correcte naamsvermelding (zie onder 5):

100% van de auteursrechtelijke vergoeding* met een minimum van € 100,-.

▪ Gebruik met vermelding valse naam:

200% van de auteursrechtelijke vergoeding* met een minimum van € 100,-.

▪ Schending integriteit door wijziging of aantasting werk (zie onder 4):

200% van de auteursrechtelijke vergoeding* met een minimum van € 100,-.

▪ Combinatie van bovenstaande inbreuken:

300% van de auteursrechtelijke vergoeding* met een minimum van € 100,-.

* Zoals bepaald in de Tarieven de Erven Hazelzet/Sleper De genoemde schadevergoedingen zijn slechts richtinggevend. de Erven Hazelzet/Sleper behoudt zich het recht voor hiervan af te wijken.

Indien door de wederpartij niet is voldaan aan het bepaalde onder 7 dan is de wederpartij de Erven Hazelzet/Sleper de volgende forfaitaire vergoeding verschuldigd voor het verkrijgen van 2 bewijsexemplaren

▪ Prijs bewijsexemplaar niet bekend :

2 x € 50-

▪ Prijs bewijsexemplaar bekend:

2 x winkelprijs + € 10,- (exclusief BTW)